



Europacurriculum



Inhaltsverzeichnis

GESELLSCHAFTSLEHRE.....	3
ENGLISCH	13
DEUTSCH	15
FRANZÖSISCH.....	16
ITALIENISCH	17
NATURWISSENSCHAFTEN	18
CHEMIE	19
PHILOSOPHIE	20
MUSIK.....	21
KUNST	23

Gesellschaftslehre

Jahrgang 5

Unterrichtsvorhaben 1: Mitbestimmen – heute und damals

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erklären die räumlichen und die gesellschaftlichen Voraussetzungen für die Entstehung der griechischen Stadtstaaten,
- ✚ vergleichen in Ansätzen die Gesellschaftsmodelle Sparta und Athen

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen unterschiedliche Beteiligungsmöglichkeiten verschiedener Bevölkerungsgruppen in Vergangenheit (griechische Polis) und Gegenwart (Deutschland und Griechenland)

Unterrichtsvorhaben 2: *Orientieren – nah und fern*

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ unterscheiden zwischen der Nord- und Südhalbkugel der Erde
- ✚ erklären die Breiten- und Längengrade im Gradnetz der Erde
- ✚ beschreiben die räumliche Lage Deutschlands und seiner Nachbarländer innerhalb Europas
- ✚ unterscheiden zwischen Europa geographisch und Europa politisch
- ✚ orten die Länder der Partnerschulen geographisch, beschreiben und bewerten die Unterschiede der Landschaften

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ bewerten die Lage Deutschlands innerhalb Europas vor dem Hintergrund von Handel und Verkehr

Unterrichtsvorhaben 4: *Kinder der Welt*

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben Lebensbedingungen und –formen von Mädchen und Jungen an unseren Partnerschulen in Großbritannien, Mazedonien, Spanien und Georgien

Konkretisierte Urteils Kompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen die unterschiedlichen Lebensbedingungen und -formen von Mädchen und Jungen in Industrie- und Entwicklungsländern vor dem Hintergrund der Kinderrechtskonvention

Unterrichtsvorhaben 5: Menschen nutzen Naturräume und Wasser

Konkretisierte Sachkompetenzen:
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ stellen die kontroversen Standpunkte der Interessengruppen, die im Zusammenhang mit dem europäischen Küsten- und Bergtourismus an Raumnutzungskonflikten beteiligt sind, dar,
- ✚ erklären das Konzept des sanften Tourismus in Europa als Mittel zur Vermeidung von Natur- und Landschaftsschäden

Jahrgang 6

Unterrichtsvorhaben 6: Medienrevolution – damals und heute

Konkretisierte Handlungskompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erstellen ein digitales Projekt mit einer Lerngruppe in einer der europäischen Partnerschulen (z.B. e-twinning)

Unterrichtsvorhaben 7: Rom – ein Weltreich

Konkretisierte Sachkompetenzen:
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ benennen die wichtigsten Phasen und Mittel der Ausbreitung Roms vom Stadtstaat zum Weltreich
- ✚ erläutern die Struktur und die Mittel der römischen Herrschaftssicherung
- ✚ erläutern die Folgen der Romanisierung in den römischen Provinzen
- ✚ erklären anhand konkreter Beispiele den geographischen Wissensstand und die Weltauffassungen von Menschen in der Antike
- ✚ beschreiben interkulturelle Kontakte in frühen Hochkulturen und antiken Großreichen

Konkretisierte Handlungskompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen die Auswirkungen der römischen Expansion auf die inneren politischen und sozialen Verhältnisse,
- ✚ beurteilen anhand von Fallbeispielen die Motive römischer Expansion.

PWG Europacurriculum

- ✚ beurteilen Selbst- und Fremdbilder von Menschen verschiedener antiker Reiche,
- ✚ bewerten Anlässe, Ursachen, Motive und Folgen kultureller Begegnungen im Altertum

Unterrichtsvorhaben 8: Städtisches Leben in der Antike und Heute

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben das großstädtische Alltagsleben sowie unterschiedliche gesellschaftliche Gruppen am Beispiel der antiken Weltstadt Rom
- ✚ beschreiben die römische Familie in ihrer Struktur sowie ihrer Wertewelt und vergleichen diese mit der Institution 'Familie' in der Bundesrepublik Deutschland

Jahrgang 7

Unterrichtsvorhaben 1: Europa entdecken

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben die Grenzen Europas sowie die Schwierigkeiten einer Abgrenzung nach Osten und Südosten
- ✚ gliedern Europa in Teilräume nach klimatischen, topographischen, historischen, kulturellen und religiösen Kriterien
- ✚ beschreiben die gemeinsamen und unterschiedlichen kulturellen Werte sowie Lebensbedingungen in europäischen Regionen bzw. Staaten an Beispielen
- ✚ benennen Gründe für die Entdeckungsreisen der Europäer
- ✚ beschreiben Entdeckungsreisen und Eroberungen der Europäer, Konflikte zwischen Eroberern und Ureinwohnern sowie daraus resultierende Folgen
- ✚ beschreiben die Ursachen und räumlichen Auswirkungen politisch und wirtschaftlich bedingter Migration in Herkunfts- und Zielgebieten

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen die Ergebnisse und Folgen der Entdeckungsreisen sowie des Kolonialismus
- ✚ beurteilen die Vor- und Nachteile der Migration für den Einzelnen sowie für die Herkunfts- und Zielgebiete
- ✚ erörtern in Ansätzen die Frage, inwieweit Deutschland als Land der Europäischen Union ein Einwanderungsland ist
- ✚ erörtern die Chancen und Herausforderungen des Zusammenlebens von Menschen aus unterschiedlichen Kulturen
- ✚ beurteilen ihre Identität als europäische Bürgerin und Bürger im Hinblick auf Chancen und Gefahren

Unterrichtsvorhaben 2: Zusammenleben von Christen, Juden und Muslimen

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben in einfacher Form mittelalterliche Weltvorstellungen und geographische Kenntnisse der Menschen in Asien und Europa
- ✚ stellen Konflikte und interkulturelle Begegnungen zwischen christlicher und islamischer Welt in der Zeit der Kreuzzüge am Beispiel Spaniens dar
- ✚ benennen Wesensmerkmale der Renaissance und des Humanismus
- ✚ stellen Kerngedanken und Folgen der Reformation im Deutschen Reich und in anderen europäischen Ländern dar

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ bewerten die Bedeutung von Reformation, Humanismus und Renaissance für die Entstehung des modernen Europas und der europäischen Kultur

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ untersuchen Geschichtskarten zum Thema Ausbreitung der muslimischen Kultur in Spanien

Unterrichtsvorhaben 3: Naturräume und Naturgefahren

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen Räume als Gunst- oder Ungunsträume in Bezug auf Georisiken, klimatische Bedingungen und landwirtschaftliches Produktionspotenzial

Konkretisierte Methodenkompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ werten Klimadiagramme verschiedener europäischer Standorte aus
- ✚ werten in Gruppenarbeiten Materialien zu unterschiedlichen Unter-themen des Inhaltsfeldes Klimazonen unter besonderer Berücksichtigung des europäischen Kontinents aus

Unterrichtsvorhaben 4: Auswirkungen des Medienkonsums

Konkretisierte Handlungskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erstellen ein digitales Projekt mit einer Lerngruppe in einer der europäischen Partnerschulen (z.B. e-twinning)

Jahrgang 8

Unterrichtsvorhaben 5: Industrielle Revolution und Strukturwandel

Konkretisierte Handlungskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erstellen ein mögliches Ausflugsprogramm zur „Route der Industriekultur“ für Gruppen mit Austauschschülern der Partnerschulen

Unterrichtsvorhaben 6a: Der Kampf um politische Mitbestimmung - ein Längsschnitt

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ vergleichen die mittelalterliche Herrschaft des Deutschen Reiches mit der Frankreichs und Englands im Hinblick auf Entwicklung und Partizipationsbestrebungen,
- ✚ erläutern den Absolutismus als neues Herrschaftssystem am Beispiel Frankreich,
- ✚ erläutern die Leistungen und Ergebnisse von Revolutionen an den Beispielen Frankreich (1789) und Deutschland (1848/1849)

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen die Bedeutung des fränkischen Königtums für die europäische Staatenwelt,

Konkretisierte Handlungskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ präsentieren mit Hilfe einer Wandzeitung oder
- ✚ mit Hilfe eines Rollenspiels die Mitbestimmungsmöglichkeiten der Menschen im Mittelalter, im Absolutismus, in der Französischen Revolution und heute

Unterrichtsvorhaben 6b: Mitwirkung und Mitbestimmung bei uns

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben Funktionen, Rollen und Handlungsmöglichkeiten wichtiger politischer Akteure (u.a. Parteien, Verbände, NGOs) in der Bundesrepublik Deutschland und in der EU

Unterrichtsvorhaben 7: Grundrechte: Basis des Rechtsstaates

Konkretisierte Handlungskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ überprüfen die Grundlagen des Rechtsstaates und die Sicherung der Grund- und Menschenrechte in verschiedenen europäischen Staaten und stellen dies in einer Power-Point-Präsentation dar

Unterrichtsvorhaben 8: Vom Imperialismus zur Entwicklungszusammenarbeit

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben die Ausbreitung der Herrschaft europäischer Staaten in überseeischen Ländern in den Jahren 1880-1914,
- ✚ erläutern die zentralen Motive und Formen des Imperialismus,
- ✚ erläutern die Folgen imperialistischer Politik in Vergangenheit und Gegenwart für die betroffenen Völker am Beispiel einer deutschen Kolonie,
- ✚ beschreiben an Hand geeigneter Indikatoren Unterschiede des Entwicklungsstandes unterschiedlicher Volkswirtschaften bzw. Regionen,
- ✚ beschreiben als eine Ursache der weltweit ungleichen Verteilung von Armut und Reichtum das Ungleichgewicht beim Austausch von Rohstoffen und Industriewaren,
- ✚ analysieren erfolgreiche und gescheiterte Beispiele für die Raumentwicklung durch Rohstoffe

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erörtern den Zusammenhang von Nationalismus, imperialistischer Expansion und Erstem Weltkrieg,
- ✚ beurteilen die Handelsbedingungen zwischen Industrie- und Entwicklungsländern in Hinblick auf eine strukturelle Benachteiligung der Entwicklungsländer

Unterrichtsvorhaben 9: Der Erste Weltkrieg und seine Folgen

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen den Ersten Weltkrieg und die ihm folgenden Friedensverträge im Hinblick auf die jeweiligen Folgewirkungen

Jahrgang 9

Unterrichtsvorhaben 1: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ stellen Schritte, Vorgänge und Institutionalisierungen der Entrechtung, Verfolgung und Vernichtung europäischer Juden, Sinti und Roma sowie Andersdenkender dar
- ✚ beschreiben gemeinsame und differierende Interessen der gegen NS-Deutschland alliierten Staaten sowie die von ihnen u
- ✚ nternommenen Anstrengungen
- ✚ kennzeichnen Flucht- und Vertreibungsbewegungen als im Zusammenhang stehend mit dem von NS-Deutschland verursachten Weltkrieg und beschreiben Ausmaß und Auswirkungen

Unterrichtsvorhaben 2a: Die Weltmächte USA und Russland

Konkretisierte Handlungskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erstellen eine Wandzeitung zu Georgien unter besonderer Berücksichtigung der Schulpartnerschaft

Unterrichtsvorhaben 2b: Demokratischer Neubeginn in Europa und Deutschland

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben das politische System der Europäischen Union sowie die Wahlen zum Europäischen Parlament
- ✚ erläutern die Chancen und Herausforderungen der Europäischen Union an ausgewählten Beispielen

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen an Beispielen die verschiedenen wirtschaftlichen, politischen und gesellschaftlichen Interessen der Mitgliedsstaaten der Europäischen Union

Konkretisierte Handlungskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erstellen eine Mindmap (S.131) zum Thema „Die Europäische Union Frieden und Wohlstand für viele“)
- ✚ erstellen einen Kurzvortrag zum Thema „Vom kalten Krieg zum vereinigten Europa“ (S.131)
- ✚ erstellen eine Wandzeitung zur Schuldenkrise und Jugendarbeitslosigkeit im Vergleich der Länder Deutschland – Großbritannien – Spanien
- ✚ Zusatzaufgaben: erstellen über e-twinning eine digitale Zeitung zu diesem Thema mit Schülern unserer Partnerschulen

Unterrichtsvorhaben 3 Wirtschaftlicher Wandel in Europa

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben die Entwicklung Europas zu einem zunehmend einheitlichen und vielfältig verflochtenen Wirtschaftsraum
- ✚ stellen den durch Integration und Transformation bedingten wirtschaftsräumlichen Wandel der Staaten in Mittel- und Osteuropa dar
- ✚ erläutern Raummodelle zu den Aktiv- und Passivräumen in Europa

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen die Möglichkeiten und Grenzen staatlicher Struktur- und Regionalpolitik im nationalen und europäischen Zusammenhang

Konkretisierte Methodenkompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ werten ein Kartogramm aus (S.142)/ stellen beispielhaft die Länder Großbritannien, Spanien, Schweden, Polen, Tschechien und Deutschland gegenüber

Unterrichtsvorhaben 4: Globalisierung und ihre Probleme

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben ausgewählte ökonomische, gesellschaftliche, politische und kulturelle Folgen von Globalisierungsprozessen, u.a. durch den Welthandel
- ✚ erläutern neue Herausforderungen für die Soziale Marktwirtschaft und den Wirtschaftsstandort Deutschland durch die Globalisierung
- ✚ erläutern Entwicklung, Strukturen und Funktionen von Global Cities als Ausdruck der Globalisierung der Wirtschaft
- ✚ stellen die aus der Globalisierung resultierende weltweite Arbeitsteilung und das damit sich verändernde Standortgefüge am Beispiel einer Produktionskette und eines Global Players dar
- ✚ stellen das Verhältnis wechselseitiger Wahrnehmung beispielhaft anhand von Begegnungen einer europäischen mit einer nichteuropäischen Kultur dar

Konkretisierte Urteilskompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erörtern positive und negative Auswirkungen der Globalisierung auf ausgewählte Standorte und die jeweils Betroffenen (Arbeitnehmer, Unternehmer und Unternehmen)
- ✚ bewerten Möglichkeiten und Grenzen, Globalisierungsprozesse durch lokales Handeln aktiv mitzugestalten
- ✚ beurteilen die Zukunftsfähigkeit der Sozialen Marktwirtschaft in Deutschland angesichts zunehmender internationaler und globaler Verflechtungen und Krisen

Unterrichtsvorhaben 5 Tragfähigkeit der Erde – Umwelt erhalten

Konkretisierte Urteilskompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beurteilen Lösungsstrategien und politische Vereinbarungen zur Reduzierung der globalen Erwärmung im Hinblick auf ihre ökologische Wirksamkeit sowie ihre gesellschaftliche Durchsetzbarkeit und betrachten besonders die Vereinbarungen der EU

Konkretisierte Handlungskompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ halten einen Kurzvortrag zum Thema „Veränderungen des Vernagtferners in den Öztaler Alpen“ (S.205)
- ✚ präsentieren in einer Power-Point die politischen Vereinbarungen der EU zum Thema Umweltschutz und vergleichen diese mit der Umsetzung in den einzelnen Mitgliedsländern

Jahrgang 10

Unterrichtsvorhaben 6: Neue Technologien und Strukturwandel

Konkretisierte Sachkompetenzen:
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ beschreiben zentrale Organisationsformen der Industrie (lean-production, just-in-time-delivery und outsourcing) und ihre Auswirkung auf die Raumstruktur, insbesondere infolge der Öffnung Europas sowie der Erweiterung der EU

Unterrichtsvorhaben 7: Unterschiedliche Lebensvorstellungen und Lebenschancen

Konkretisierte Handlungskompetenzen
Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ präsentieren in einer Power-Point am Beispiel europäischer Städte den

Fortschritt durch Rückbau und Modernisierungsmaßnahmen

Unterrichtsvorhaben 8: Deutsche Einheit und die Zukunft des Sozialstaates

Konkretisierte Sachkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erläutern den Zerfall der Sowjetunion und der Ostblockländer sowie die damit einhergehenden politischen Folgen

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik vor und nach der Vereinigung

Unterrichtsvorhaben 9: Der bedrohte Frieden

Konkretisierte Urteilskompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- ✚ erörtern mögliche Konfliktpotenziale und Probleme beim Ausbau erneuerbarer Energien sowie bei der Nutzung von Atomkraft und fossilen Energieträgern
- ✚ beurteilen Chancen und Grenzen der internationalen Staatengemeinschaft zur Bekämpfung des globalen Terrorismus
- ✚

Englisch

Interkulturelle Kompetenzen

Jahrgang 5

- ✚ritisches Schulsystem und Schulalltag
- ✚Vergleich mit anderen europäischen Schulsystemen, z.B. dem mazedonischen oder dem tschechischen Schulsystem
- ✚ritisches Frühstück
- ✚Feste und Feiertage in GB und den Ländern unserer Partnerschulen

- ✚Sehenswürdigkeiten in Bristol, Leeds, Prag, Mazedonien und der Heimatstadt
- ✚Sehenswürdigkeiten und Angebote für Kinder
- ✚Urlaubsplanungen/ Austauschplanungen

Jahrgang 6

- ✚Taschengeld engl. Jugendlicher
- ✚Vergleich zu Jugendlichen in anderen Ländern
- ✚Wofür wird das Geld ausgegeben? Wofür wird es gespart?
- ✚Die engl. Währung und ihre Bedeutung für GB
- ✚Jobben in England/ Mazedonien und Tschechien

- ✚Reisen, Sehenswürdigkeiten
- ✚Sehenswürdigkeiten in Wales
- ✚Besonderheiten in Wales (Feiertage, Schulsystem...zu anderen Ländern)

Jahrgang 7

- ✚Sport and other freetime activities in and around Europe: Kennenlernen von Sportarten und Sportmöglichkeiten von Teenagern in unterschiedlichen europäischen Ländern im Vergleich
- ✚Musik/Instrumente aus unterschiedlichen europäischen Ländern
- ✚London: Sehenswürdigkeiten, Geschichte
- ✚Schottland – traditional and modern
- ✚Leben auf den Orkney Inseln

Jahrgang 8

- ✚Immigration/Aufwachsen in zwei Kulturen am Bsp. Europas/Deutschlands
- ✚Deutschstämmige Minderheiten in Rumänien

Jahrgang 9

- ✚ The World of Work (Unit 2) Bewerbungsverfahren/Jobeinstieg in anderen europäischen Ländern (z.B. Spanien, Mazedonien) kennenlernen und vergleichen
- ✚ Exploring cities in and around Europe (Unit 4). Sich mit dem Leben in der *peer group* in englischsprachigen und anderen europäischen Ländern beschäftigen
- ✚ Aspekte unterschiedlicher Jugendkulturen kennenlernen
- ✚ sich reflektierend mit den Parallelen und Unterschieden von Werten, Haltungen und Einstellungen Jugendlicher in anderen Kulturen auseinandersetzen (z.B. E-Mail Austauschprogramm mit Partnerschule in Spanien oder Mazedonien)
- ✚ verschiedene Großstädte Europas kennenlernen

Jahrgang 10

- ✚ The world we live in (Unit 2), sich mit Möglichkeiten des Umweltschutzes im eigenen Alltag auseinandersetzen Saving the planet – What can be done to stop climate change?
- ✚ Wie funktioniert Umweltschutz in anderen europäischen Ländern?
- ✚ Have your say (Unit 3) sich mit Möglichkeiten für gesellschaftliches Engagement in verschiedenen europäischen Ländern auseinandersetzen
- ✚ Altersregelungen bei Verboten für Jugendliche in den USA und Großbritannien sowie weitere europäische Länder kennen lernen und mit Deutschland vergleichen

Deutsch

Jahrgang 5

- ✚ Wir lernen uns kennen (Erfahrungsberichte, Migrationsgeschichte)
- ✚ Europäische Märchen

Jahrgang 6

- ✚ Sagen und Mythen aus Europa
- ✚ Gedichte in verschiedenen europäischen Sprachen

Jahrgang 7

- ✚ Sachtexte: europäische Werbung
- ✚ Berichte und informieren: ein Portfolio über ein anderes Land erstellen

Jahrgang 8

- ✚ Buntes Treiben in der Stadt: Songtexte und Lyrik
- ✚ Standpunkte vertreten: Medienkonsum Jugendlicher im europäischen Vergleich

Jahrgang 9

- ✚ Später möchte ich... - Zukunftsszenarien

Französisch

Jahrgang 6

- ✚ Vergleich von Paris mit Berlin
- ✚ Schulbeginn im deutsch-französischen Vergleich
- ✚ Freizeitgestaltung im Vergleich
- ✚ deutsch-französische Geburtstagsrituale
- ✚ Erkundung französischsprachiger (Haupt)städte (Brüssel, Paris, Genf, etc.)
- ✚ Entdeckung französischsprachiger Urlaubsregionen (in Frankreich, Belgien, Luxemburg, Schweiz)

Jahrgang 7

- ✚ Kennenlernen französischer und belgischer Mode und Designer
- ✚ Vergleich des deutschen und französischen Schulsystems
- ✚ Kennenlernen französischer Freizeitaktivitäten und Auseinandersetzung mit europäischen Geschäfts- und Öffnungszeiten im internationalen Vergleich
- ✚ Entdeckung römischer Monumente in französischsprachigen Regionen
- ✚ Europäisches Klima im Vergleich
- ✚ Kennenlernen französischer landestypischer Sportarten
- ✚

Italienisch

Jahrgang 11 Einführungsphase (EF)

- ✚ Konsumverhalten und Märkte in Europa

Jahrgang 12 Qualifikationsphase (Q1)

- ✚ Berufliche Perspektiven im In- und Ausland sowie Schulleben in Italien und im europäischen Vergleich
- ✚ Umgang mit Verschiedenheit als europäische Herausforderung

Jahrgang 13 Qualifikationsphase (Q2)

- ✚ Phänomens Mafia in Italien und in Europa
- ✚ Historische und kulturelle Entwicklungen, insbesondere die Rolle Italiens im vereinten Europa

Naturwissenschaften

Jahrgang 5 NW

- ✚ Müllkonzepte in Europa (Mülltrennung, Recycling, Müllvermeidung)

Jahrgang 6 NW

- ✚ Gesunde Ernährung in verschiedenen europäischen Ländern

Jahrgang 7 NW

- ✚ Ökologische Aspekte bezüglich Gewässer (Ostsee) in Europa

Jahrgang 8 Biologie

- ✚ Ökologische Aspekte bezüglich der Wälder in Europa
- ✚ Internationaler Kampf gegen Infektionskrankheiten (z. B. Aids)

Jahrgang 10 Biologie

- ✚ Europäer aus evolutionärer Sicht
- ✚ Lernen in der Schule und später europaweit arbeiten

Jahrgang 11 (EF)

- ✚ Doping – auch ein europäisches Problem

Jahrgang 12 (Q1) Biologie

- ✚ Ethische Aspekte der Molekulargenetik

Jahrgang 12 (Q2)

- ✚ Europäer aus evolutionärer Sicht

Chemie

Jahrgang 9

- ✚ Die gesellschaftliche Bedeutung des Umgangs mit Trinkwasser auf lokaler und europäischer Ebene und weltweit vor dem Hintergrund der Nachhaltigkeit.
- ✚ Gefährdungen von Luft und Wasser durch Schadstoffe anhand von europäischen Grenzwerten und daraus folgender Handlungsbedarf.

Jahrgang 10

- ✚ Vor- und Nachteile der Nutzung fossiler und regenerativer Energierohstoffe unter ökologischen, ökonomischen und ethischen Aspekten innerhalb Europas und weltweit.

Jahrgang 11 (EF)

- ✚ Möglichkeiten und Chancen der Verminderung des Kohlenstoffdioxidausstoßes und der Speicherung des Kohlenstoffdioxids unter Berücksichtigung der politischen und gesellschaftlichen Argumente und ethischen Maßstäbe innerhalb Europas und im weltweiten Vergleich.

Jahrgang 12 (Q1)

- ✚ Die gesellschaftliche Relevanz und Bedeutung der Gewinnung, Speicherung und Nutzung elektrischer Energie in der Chemie im europäischen Vergleich.

Jahrgang 13 (Q2)

- ✚ Einsatz von Erdöl und nachwachsenden Rohstoffen für die Herstellung von Produkten des Alltags und der Technik in Europa.

Philosophie

Jahrgang 11 (EF)

- ✚ Unterschiedliche Denkformen im europäischen Vergleich
- ✚ Behandlung verschiedener europäischer Theorien zum Thema
- ✚ Fragestellung nach einer interkulturell gültigen Ethik
- ✚ Anthropologische Interpretationen im internationalen Vergleich
- ✚ Gottesvorstellungen in unterschiedlichen Religionen

Jahrgang 12 (Q1)

- ✚ Kulturen und ihre Auswirkungen auf den Menschen im europäischen Vergleich
- ✚ Vergleich der Interpretation des Leib-Seele-Problems bei unterschiedlichen europäischen Sprachen
- ✚ Vergleich unterschiedlicher europäischer Forschungsansätze
- ✚ Glücksvorstellungen in unterschiedlichen Kulturen
- ✚ Frage nach einer kulturübergreifenden (europäischen) Ethik
- ✚ Frage nach der Umsetzung ökologisch-ethischer Grundsätze in Europa

Jahrgang 13 (Q2)

- ✚ Unterschiedliche Staatsformen im Vergleich
- ✚ Auffassung von Gerechtigkeit in unterschiedlichen europäischen Staaten
- ✚ Erkenntnis – Vorstellungen in unterschiedlichen Kulturen
- ✚ Vergleich der modernen Naturwissenschaften mit den antiken Anfängen in Griechenland

Musik

Jahrgang 5/6:

- 1) Unterrichtsvorhaben 01: S. 18 Lieder rund um die Welt (Schwerpunkt Europa)
- 2) Unterrichtsvorhaben 03: S. 22 *Eins zwei hip* – Sing and Dance (europäische Tänze bzw. Popsongs) im Vergleich
- 3) Unterrichtsvorhaben 04: S. 24 Live auf der Bühne –Konzertkultur gestern und heute Entwicklungen von Musik
London: Last Night of the Proms
- 4) Unterrichtsvorhaben 08: S. 32 Werke aus verschiedenen Epochen – Weltmusik (Musik aus Europa eingeschlossen)
- 5) Unterrichtsvorhaben 10: S. 36 Percussion mit Körper und Alltagsgegenstände (Gruppe STOMP aus London)

Jahrgang 7/8:

- 1) Unterrichtsvorhaben 01 S. 38 Endlich Bewegung! –Rhythmische Späße und Tänze aus verschiedenen Ländern (Kroatische Tänze)
- 2) Unterrichtsvorhaben 02: S. 40 Alles eine Frage der Technik?– Entstehung, Entwicklung und technische Aspekte eines Musikinstruments
Entwicklung des Instrumentes Gitarre durch die Jahrhunderte in verschiedenen europäischen Ländern
- 3) Unterrichtsvorhaben 03: S. 42 Von hochschlagenden Wellen, pfeifenden Winden und Hummelflügen – braucht Musik ein Programm?
Programmmusik aus Europäischen Ländern
- 4) Unterrichtsvorhaben 04: S. 44 Was hätte Robin Hood gehört? – Musik im Mittelalter (Britannien etc.) Vergleich bezüglich Stil Instrumentation etc.
- 5) Unterrichtsvorhaben 05: S. 46 Immer erst Subkultur und dann Mainstream? – Entwicklungen und Stile der Populärmusik in Europa
- 6) Unterrichtsvorhaben 06: S. 48 Spiel mir was in Rot! Synästhesie – Musik und Kunst franz.
Expressionismus und Impressionismus

Jahrgang 9/10:

- 1) Unterrichtsvorhaben 01: S. 52 Keine Feindbilder mehr? –„Crossover“ und die Folgen (Songs aus Europa und Amerika)

PWG Europacurriculum

- 2) Unterrichtsvorhaben 02: S. 53 Ihr wollt ein liebes Lied? Ihr kriegt ein Liebeslied! – Liebeslieder im Wandel der Zeit(musikalische Vielfalt in Europa)
- 3) Unterrichtsvorhaben 03: S. 55 Kunst oder Kommerz – Was produziert die Musikindustrie? Castingshows im europäischen Vergleich
4. Unterrichtsvorhaben 04: S. 57 Musik und Politik, Manipulation oder Protest - Bleibt Musik immer wertfrei? Politische Protestlieder aus Europa
- 5) Unterrichtsvorhaben 06: S. 61 Traum oder Wirklichkeit? Transzendenz in der Musik Meditation mit Musikstücken verschiedener Epochen und Stile (Abendländische Kunstmusik)

Kunst

Der Bezug zu Europa besteht in allen Modulen und Themenbereichen, die im Kunstunterricht sowohl der Sekundarstufe I als auch der Sekundarstufe II an der Peter-Weiss-Gesamtschule umgesetzt werden, denn es können und sollten zu allen Inhalten Künstler aus verschiedenen europäischen Ländern beispielhaft besprochen werden, je nach Gattung und Stilrichtung. Wertfrei gesprochen, beschäftigt sich der Kunstunterricht in Deutschland historisch gesehen zumindest bis ca. zum Beginn der Moderne sowieso fast ausschließlich mit europäischer Kunst und spart beispielsweise südamerikanische, afrikanische oder asiatische Kunst fast gänzlich aus.

Dabei gerät häufig (und besonders in der Mittelstufe und der Sekundarstufe II) auch die geschichtliche und politische Komponente Europas in den Blickwinkel, da Kunst meist nur vor ihrem historischen, sozialen oder individuellen Hintergrund verständlich ist. Z. B. müssen bei der Auseinandersetzung mit Künstlern der Renaissance unmittelbar die Visualisierung, der Austausch und die Verbreitung der extremen politischen und gesellschaftlichen Umbrüche erfahrbar gemacht werden, die neben den Schriften vor allem durch die Kunst erfolgten. Oder die amerikanische Kunst der Nachkriegszeit ist nicht verständlich ohne die Auseinandersetzung mit der Moderne und der „Entarteten Kunst“ in Europa und ihrem Stillstand in der Zeit des 2. Weltkriegs. Außerdem werden alte (oder noch nicht bestehende) Grenzen automatisch thematisiert, wenn man von niederländischen, flämischen, französischen oder deutschen Künstlern in anderen Jahrhunderten spricht. Besonders in der Sek. II werden mit modernen, postmodernen und Gegenwartskünstlern aktuell europäische Themen aufgegriffen und Fragen, die das gesamte Europa akut betreffen, durch die Kunst erforscht (der Holocaust, die Flüchtlingsthematik, die EU, Religionen, Individualitäten, Entwicklung der Medien, ...). Aber nicht nur die kunsttheoretische und -geschichtliche Auseinandersetzung birgt europäisches Potenzial, auch bei der gestalterischen Praxis kann im Wechsel mit theoretischen Analysen Europa immer wieder mitbedacht werden.

Nachfolgend sind entsprechend exemplarisch einige Themen der Sek. I benannt, innerhalb derer der Fokus u. a. auf das europäische Miteinander gelegt werden kann.

Themenbereich: **Andere und ich (Wir lernen uns kennen)** z. B. Kunstgestalterische Umsetzung verschiedener Herkunftsländer

Themenbereich: **Andere und ich (Wir lernen uns kennen)**

→ z. B. *Kunstgestalterische Umsetzung verschiedener Herkunftsländer*

Themenbereich: **Farben um uns – Farbwirkungen, Farbphänomene**

→ z. B. *Farbsymbolik verschiedener Kulturen*

Themenbereich: **Raus aus der Fläche, ab in den Raum! - Objekt, Plastik, Installation**

→ z. B. *Dreidimensionale Kunst in berühmten europäischen Ausstellungen (dokumenta, Biennalen, ...)*

Themenbereich: **Alte Schuhe, toter Frosch – ist das Kunst?!**

→ z. B. *Umgang mit Kunst/Kunstverständnis in verschiedenen Ländern*

Themenbereich: **Wie die Mönche – Scriptorien; Illumination und Illustration**

→ z. B. *Verbreitung von Lebensbildern mittels Kunst quer durch Europa*

Themenbereich: **Raum und Perspektive: Zweidimensionales wirkt dreidimensional/plastisch**

→ z. B. *Verbreitung der zentralperspektivischen Darstellung von Italien über die Alpen*

Themenbereich: **Das Ich ist etwas Anderes. Portraits und Inszenierung**

→ z. B. *Entstehung der Fotografie in England und Frankreich*

Themenbereich: **Ab nach draußen! – Landart**

→ z. B. *Historische Kultstätten in nordeuropäischen Ländern*

